

Con il contributo di



Reale Ambasciata
di Thailandia



In collaborazione con

Corso di Laurea in CITEM
dell'Università di Bologna



Corso di Laurea in DAMS
dell'Università di Bologna



Media partners



cinema est asiatico. e oltre

Con il patrocinio di



Comune di Bologna

BOLOGNA

21-28 MAGGIO 2018

Cinema Lumière

Via Azzo Gardino, 65/b
40122 Bologna
Tel. 051-2195311

DAMSLab/Auditorium

Piazzetta P.P.Pasolini, 5/b
40122 Bologna
Tel. 051-2092400

Prezzo

Proiezione singola: € 7,00
Abbonamento: € 35,00

Sconto studenti

Proiezione singola: € 5,00
Abbonamento: € 25,00

Info

gtermen@tiscali.it
www.asianfilmfestival.info
www.cinetecadibologna.it



Asian Film Festival



Asian Film Festival



ASIAN FILM FESTIVAL



15° EDIZIONE
BOLOGNA 2018
21-28 MAGGIO

LEGENDA

C = Concorso

FC = Fuori concorso

N = Newcomers.

Tutti i film sono in lingua originale con sottotitoli in italiano

DAMSLab/Auditorium

Lunedì 21 Maggio

INAUGURAZIONE ore 20:30

A seguire The Last Verse C (*Tseng Ying-ting, Taiwan, 2017, 100'*) La vita del giovane Ren-jie viene scombusolata da una visita inaspettata del padre. Tradimenti, gelosie, ingiustizie e incomprensioni trasformeranno la vita del ragazzo in un romanzo nero.

OSPITE: Tseng Ying-ting.

22:30 The Third Murder FC (*Koreeda Hirokazu, Giappone, 2017, 124'*) Il primo, raffinato legal-thriller di Koreeda. Un avvocato deve difendere un presunto omicida, reo confesso, che rischia la pena di morte. Le prove però aprono dei dubbi sull'intero processo.

Martedì 22 Maggio

20:30 Shuttle Life C (*Tan Seng Kiat, Taiwan/Malesia, 2017, 91'*) La tragicità della morte prematura della sorellina e la malattia mentale della madre segnano drammaticamente la vita di un giovane malese di etnia cinese.

22:30 One Night On The Wharf N (*Han Dong, Cina, 2017 99'*) Esordio alla regia del poeta e scrittore Han Dong, prodotto da Jia Zhang-ke. Un gruppo di lettura di poesie rimane invischiato in una lite tra piccoli criminali e guardie locali.

OSPITE: Han Dong.

Lunedì 28 Maggio

16:30 Our Seventeen N (*Emily Chan, Macao-Hong Kong, 2017, 110'*) Un incontro di lavoro si trasforma in un'occasione per ricordare di quando, a 17 anni, un gruppo di compagni di classe lotta per realizzare il sogno di fondare una band musicale.

18:30 Somewhere Beyond the Mist C (*Cheung King-wai, Hong Kong, 2017, 86'*) Una poliziotta incinta sta indagando un duplice omicidio di marito e moglie. La figlia della coppia confessa di aver architettato il delitto insieme a un compagno di classe.

CHIUSURA ore 20:30

A seguire Aqerat C (*Edmund Yeo, Malaysia, 2017, 106'*) La storia di una ragazza coinvolta nel traffico di esseri umani si intreccia con le atrocità compiute sui rifugiati Rohingya al confine tra Thailandia e Malesia.

22:30 Film a sorpresa

Cinema Lumière

Mercoledì 23 Maggio

16:30 Ash C (*Li Xiaofeng, Cina, 2017, 114'*) Due uomini sofferenti e assetati di rivalsa si affidano l'uno all'altro per cambiare le proprie vite. Ma il sangue porta sangue e dovranno rispondere delle loro azioni.

18:30 A Beautiful Star C (*Yoshida Daihachi, Giappone, 2017, 127'*) Da un romanzo di Yukio Mishima, la bizzarra storia di una famiglia convinta di avere origini aliene in un mondo alle prese con il riscaldamento globale.

20:45 Sea Serpent C (*Joseph Israel Laban, Filippine, 2017, 93'*) In una remota isola delle Filippine il mare si tinge di rosso per una miriade di mele. Una ragazza, con i fratelli, lotta per sopravvivere dopo la scomparsa in mare del padre.

OSPITE: Joseph Israel Laban.

22:30 Holiday N (*Chen Zhi-hai, Cina-Taiwan, 2017, 71'*) La famiglia di un giovane ragazzo lo esorta a sposarsi al più presto, negandogli così la libertà di amare chi vorrebbe.

Giovedì 24 Maggio

16:30 White Ant N (*Chu Hsien-Che, Taiwan, 2016, 95'*) Il dramma di un ragazzo che viene ricattato dopo che è stato scoperto il suo segreto più intimo.

18:30 Bangzi Melody FC (*Zheng Dasheng, Cina, 2017, 99'*) Racconto corale ambientato in una delle comuni popolari della Cina maoista. La quotidianità del villaggio viene stravolta quando il governo incarica di mettere in scena un'opera teatrale.

20:30 Mothers C (*Lee Dong-eun, Corea del Sud, 2017, 119'*) A Hyo-jin viene affidato il figlio dell'ex marito, morto due anni prima. Dovrà così confrontarsi con il desiderio cieco del ragazzo di trovare la propria madre naturale.

22:30 Our Time Will Come C (*Ann Hui, Cina-Hong Kong, 2017, 130'*) Negli anni '40, una donna, Fang Gu, lotta per liberare Hong Kong dall'occupazione giapponese.

Venerdì 25 Maggio

16:30 Excavator C (*Lee Ju-Hyoung, Corea del Sud, 2017, 92'*) Un ex soldato sudcoreano vuole dissotterrare una scomoda verità: perché nel 1980 a lui e ai suoi commilitoni fu ordinato di sparare sui civili a Gwangju?

18:30 Song From Phatthalung C (*Boonsong Nakphoo, Thailandia, 2017, 113'*) Un gruppo di ragazzi, uniti dall'interesse per la musica e il piacere di ritrovarsi, cerca di formare una band in un villaggio della Thailandia rurale.

20:30 Malila: The Farewell Flower C (*Anucha Boonyawatana, Thailandia, 2017, 97'*) Nella campagna thailandese, il giovane Pich trova la forza per combattere la sua malattia grazie a un'antica arte ornamentale, sostenuto dall'amore dell'amico Shane.

OSPITE: Anucha Boonyawatana.

22:30 The Day After FC (*Hong Sang-Soo, Corea del Sud, 2017, 91'*) Un editore tradisce la moglie con un'impiegata. La moglie arriva in casa editrice e se la prende con una stagista, in realtà al primo giorno di lavoro.

Sabato 26 Maggio

16:30 Black Sheep C (*An Bon, Taiwan, 2016, 76'*) In un quartiere povero di Pechino, un padre disoccupato e suo figlio adolescente dovranno mettere da parte l'orgoglio per superare il loro conflitto e per affrontare, insieme, le difficoltà della vita.

18:30 The Decaying N (*Sonny Calvento, Filippine, 2017, 95'*) Il debutto alla regia di Sonny Calvento esplora la complessità del nucleo familiare, cittadino e della società filippina nel suo complesso attraverso un avvincente thriller.

OSPITE: Sonny Calvento.

20:30 Love Disease C (*Yoshida Kota, Japn, 2018, 96'*) La giovane scapestrata Emiko lascia il fidanzato violento. Per allevare la figlia torna alla casa dei genitori e inizia a lavorare per un servizio di appuntamenti in internet.

22:30 In Your Dreams N (*Tam Wai-Ching, Hong Kong, 2018, 97'*) Uno studente convive con il padre ubriacone e il ricordo della madre, fuggita di casa da anni. Una sera salva dall'affogare in una piscina una supplente della sua scuola.

Domenica 27 Maggio

16:30 A Fish Out of Water N (*Lai Kuo-An, Taiwan, 2017, 90'*) Un bambino parte alla ricerca di un villaggio di pescatori da cui è convinto provenga la sua famiglia in una vita precedente.

18:30 Alifu the Prince/ss C (*Wang Yu-lin, Taiwan, 2017, 91'*) Un adolescente taiwanese lotta per il cambiamento di sesso attraverso pressioni familiari e sociali in un paese a cavallo tra tradizione e modernità.

OSPITE: Wang Yu-lin

20:30 On the Beach at Night Alone FC (*Hong Sang-soo, Corea del Sud, 2017, 101'*) Una giovane attrice costretta a scegliere tra la carriera e l'amore, contempla il significato profondo della sua vita e della sua identità.

22:30 The Sinking City: Capsule Odissey FC (*Nero Ng e Stephen Ng, Hong Kong, 2017, 110'*) Commedia rampante su un gruppo di giovani che cerca di sbarcare il lunario con ogni mezzo necessario in una città sempre più in crisi come Hong Kong.